

CHEF D'OEUVRE : "LES TAGORA AVEC ELA"



INTRODUCTION

Nous sommes 4 élèves scolarisées en Terminale Baccalauréat Professionnel AGOrA (Assistance à la Gestion des Organisations et de leurs Activités) au Lycée Sainte Louise de Marillac à Perpignan et nous avons choisi de nous mobiliser pour l'association ELA au travers de notre chef d'œuvre.

Notre lycée organise depuis plusieurs années la lecture de la dictée ELA par différentes personnalités du département. Certains n'en n'ont peut-être jamais entendu parler mais ELA est une association qui rassemble des familles concernées par les leucodystrophies, maladie génétique qui affecte le cerveau. Les personnes atteintes par cette maladie ne peuvent plus marcher ni vivre comme nous tous. Pour financer la recherche, Ela organise chaque année dans les établissements scolaires la lecture d'une dictée et propose également une deuxième activité qui s'intitule « Mets tes baskets et bats la maladie ».

Étant toutes les 4 très sensibles au handicap, nous avons décidé d'apporter toutes nos compétences au service de cette cause qui nous tenait à coeur.

Notre démarche de projet commune qui a commencé par la 1ère mobilisation avec l'association ELA pour l'organisation de la dictée au sein de notre établissement scolaire.

LES POINTS CLÉS

Les porteuses du chef d'oeuvre :
MARTINEZ Manon
RECASSENS Lola
SEDANO Carla
VILLERET-CAPELL Mélissa

Scolarisées en Terminale BAC PRO
AGOrA au Lycée Sainte Louise de
Marillac à Perpignan

Association ELA :
une association de familles prête
à déplacer des montagnes, prête
à tout pour vaincre les
leucodystrophies

Les chiffres clés du chef
d'œuvre :

- 4 élèves mais au delà 1 classe et 1 établissement scolaire
- 7 lecteurs
- 1056,40 € récoltés
- 150 kms parcourus



1ÈRE PARTIE : LA DICTÉE ELA

La première phase de notre chef d'œuvre a été l'initiation. En effet, durant cette phase, nous avons consulté notre chef d'établissement ainsi que son adjointe de direction afin de savoir si ce thème de chef d'œuvre correspondait aux valeurs partagées par notre établissement. Après avoir obtenu leur consentement, nous nous sommes lancées dans l'organisation de cette journée.

La 2ème phase a été la planification des tâches à réaliser. Pour cela, nous avons utilisé le logiciel de Gestion des tâches Trello. Nous avons listé dans différentes colonnes (à faire, en cours, terminées) toutes les tâches qui devaient être réalisées.

La 3ème phase, la plus longue de notre chef d'œuvre, a été celle de l'exécution. En effet, chacune de nous s'est vue affectée différentes tâches. Nous avons commencé par une recherche documentaire sur internet, par contacts téléphoniques ou mails afin de trouver le maximum de lecteurs pour la dictée. Cette année, 7 classes de notre Lycée ont souhaité participer à la dictée ELA (3 classes de collège, 3 classes de 2nde, une classe de 1ère et notre classe de Terminale). Après de nombreuses incertitudes et refus de participation, nous avons réussi à trouver 7 lecteurs dont : Olivier BAJARD, champion du monde des desserts, Thomas BOSCH entraîneur des Dragons Catalans, Hugues DI FRANCESCO chanteur du groupe AL CHEMIST, Valérie CATALA écrivain et initiatrice en langage des signes, Eric ABEL, ostéopathe et pilote du Rallye Dakar, Romain NAVARETTE, joueur de rugby aux Dragons Catalans et Mme LEPRINCE, gérante de la chocolaterie La Gourmandine à Perpignan.

La communication interne et externe a été prépondérante dans cette phase. Lorsque les lecteurs ont donné leur accord, nous leur avons fait parvenir le texte de la dictée et nous avons réalisé leur biographie à l'aide de l'outil Canva. Nous avons créé des affiches personnalisées que nous avons réparties dans notre lycée afin de présenter les lecteurs conviés. Pour recevoir au mieux nos invités, et rendre l'évènement plus convivial, nous avons proposé un accueil café pour les lecteurs ainsi qu'un goûter pour les élèves. Une demande écrite d'autorisation a dû être déposée auprès de notre attachée de gestion. De plus, il a fallu préparer pour le jour de la dictée un dossier comprenant tous les documents essentiels à savoir : la biographie des lecteurs, le texte de la dictée, les feuilles de copies sur lesquelles les élèves allaient pouvoir écrire... Quand nous avons pris connaissance du texte de la dictée, nous l'avons trouvé très difficile pour les élèves, qui comme nous, bénéficier d'un Plan d'Accompagnement Personnalisé. Nous en avons discuté avec notre adjointe de Direction qui a eu l'excellente idée de préparer un texte à trous pour les élèves dyslexiques, dysorthographiques ou autres.

Cette journée a été une réussite sur tous les points. Le Journal L'indépendant a d'ailleurs écrit un article sur notre mobilisation. Nous avons ensuite remercié individuellement chaque lecteur par mail en accompagnant notre texte d'une carte de remerciement contenant des photos de cet évènement.



Nous avons dû mobiliser toutes nos compétences organisationnelles afin de :

- Répartir les lecteurs selon les classes. Par exemple, une classe de 3PM travaillait sur la sensibilisation au handicap dans leur parcours citoyen, il nous a alors paru judicieux que Mme CATALA initiatrice en langue des signes leur fasse la lecture.
- Prendre rendez-vous avec notre cadre éducatif afin qu'il nous indique quelles salles seraient affectées et pour quelle classe
- Installer les banderoles de l'association dans la cour de notre Lycée ainsi que des affiches de promotion de l'évènement dans des points stratégiques (accueil, secrétariat, cafétéria, vie scolaire...)
- Aller dans chaque salle le jour J afin d'afficher les éléments visuels présentant l'évènement (affiches de l'association ELA, biographies des lecteurs...)
- Réaliser l'accueil des lecteurs le jour J et les accompagner dans leurs salles respectives.

Au cours du déroulement de notre première partie du chef d'œuvre, nous sommes passées par une phase de contrôle. En effet, nous avons programmé régulièrement des réunions afin de nous assurer du bon suivi de notre projet et ainsi pouvoir nous assurer que tout serait réalisé dans les délais impartis. Des rapports d'étape ont alors été rédigés.

Lorsque la dictée s'est déroulée, nous avons évalué notre projet afin de pointer les éléments positifs et négatifs afin de ne pas les répéter par la suite. Nous avons été très satisfaites du déroulement de la dictée qui a été un grand succès mais nous pensions pouvoir et devoir faire davantage pour les enfants d'ElA. Nous avons donc décidé de nous lancer un autre défi en faisant participer toute notre classe sur la 2ème partie du dispositif proposé par ELA qui est « Mets tes baskets et bats la maladie ».

2ÈME PARTIE : “METS TES BASKETS ET BATS LA MALADIE”

En visionnant le clip vidéo de l'association ELA le jour de la dictée, nous nous sommes dits que nous pouvions chausser nos baskets et ainsi prêter nos jambes aux enfants d'Elas qui ne peuvent plus marcher. Nous avons donc réfléchi à la forme que pourrait prendre notre mobilisation pour l'association car le but final était de récolter le maximum d'argent pour en faire don à l'association.

Nous avons discuté avec nos enseignants de pratique professionnelle et d'éducation physique et sportive et nous avons convenu que le mieux était d'organiser une course ou une marche autour du Lac de Villeneuve de la Raho et d'effectuer une collecte de dons financiers.

Nous avons de nouveau mobilisé nos compétences rédactionnelles et relationnelles puisque nous avons de nouveau présenté notre projet à notre chef d'établissement pour validation. Nous avons également demandé à notre cadre éducatif et notre adjointe de direction s'il serait possible de tenir un stand de collecte à la récréation afin de pouvoir sensibiliser le plus de personnes à notre projet. Après avoir eu leur accord, nous avons réalisé des affiches explicatives et sommes allées présenter notre projet aux différentes classes et personnels de notre établissement. En amont, nous avons préparé avec notre enseignante de lettres le texte que nous allions exposer. Nous avons par la suite tenu un stand de collecte lors des récréations durant 1 semaine.

À la suite de la collecte, nous avons établi un tableau récapitulatif des dons et rempli des bordereaux de dons afin que les donateurs puissent déduire leurs dons de leurs impôts. Nous avons accompagné les justificatifs de dons d'une carte de remerciements que nous avons établie sur un logiciel de PAO.

Nous nous sommes également servies de nos compétences en comptabilité afin de gérer les dépôts de chèque auprès de l'association et les dépôts d'espèces auprès de la Poste (partenaire et intermédiaire de l'association ELA).

Nous avons dû ensuite contacter le Conseil Général, organisme de gestion du Lac de Villeneuve de la Raho, afin de les prévenir de notre volonté d'organiser une course pédestre autour du Lac en faveur de l'association ELA.

Afin de donner une autre dimension à notre chef d'œuvre, nous avons eu la possibilité d'accueillir le jour de notre course Kevin, un jeune adulte polyhandicapé, que nous avons à tour de rôle tiré à l'aide d'une géolette. Notre classe a été très touchée de pouvoir faire participer Kevin lors de cet événement. Notre classe a parcouru 150 kilomètres ce jour-là.

La finalité du projet a permis de remettre à l'association Ela des dons pour un montant global de 1 056,70 € et d'apporter à chacune de nous, une reconnaissance de la part de notre établissement, une reconnaissance par le monde du travail et une valorisation de nos compétences professionnelles. Une de nous sera d'ailleurs nommée et récompensée par l'association ELA en tant qu'ambassadrice.

Nous avons pu mettre en avant notre chef d'œuvre en défilant lors du forum Avenir Métiers Passions de Perpignan. Un article est d'ailleurs paru par la suite dans le journal La Croix.



■ PERPIGNAN

Des lycéens mobilisés pour la bonne cause

Ils ont 16 ans et ont tenu le 7^e édition du forum Avenir Métiers Passions organisé par l'AFDET Occitanie-Languedoc-Roussillon.

C'est un événement qui a permis de mobiliser les lycéens de la région pour leur donner une première expérience professionnelle. Les élèves ont pu découvrir les métiers et les formations dans le cadre de ce forum. Ils ont également pu rencontrer des professionnels et des entrepreneurs locaux. Les élèves ont été très intéressés par les ateliers et les conférences. Ils ont également pu participer à des ateliers de découverte de métiers. Les élèves ont été très impliqués dans le projet et ont travaillé de manière collaborative. Ils ont également pu bénéficier de conseils et de soutien de la part des professionnels. Les élèves ont été très satisfaits de leur expérience et ont exprimé leur intérêt pour les métiers et les formations présentés. Ils ont également pu bénéficier de conseils et de soutien de la part des professionnels. Les élèves ont été très impliqués dans le projet et ont travaillé de manière collaborative. Ils ont également pu bénéficier de conseils et de soutien de la part des professionnels.



Notre engagement dans ce chef d'œuvre nous a permis d'avancer dans les différents parcours :

- Citoyenneté : grâce à notre engagement envers l'association ELA.
- Santé : grâce à la course et la marche autour du Lac de Villeneuve de la Raho.
- Culturel et artistique : grâce à la rencontre avec des lecteurs provenant d'horizons complètement différents dans le domaine culturel ou entrepreneurial (écrivain, sportif, chanteur, écrivain, meilleur ouvrier de France de pâtisserie...).
- Avenir : grâce à ce projet, cela a conforté l'envie de l'une d'entre nous de s'orienter dans le milieu médical.

Ce projet a nous a également permis de répondre à certains critères du développement durable :

- Bonne santé et bien-être : notre mobilisation pour ELA va permettre de soutenir la recherche de soins pour les enfants atteints de leucodystrophies.
- Éducation de qualité : le fait d'avoir pu proposer une dictée à trous aux élèves bénéficiant d'accompagnements spécifiques a permis de garantir une équité entre tous. Cela nous touche beaucoup car nous sommes 3 à devoir lutter au quotidien pour surmonter nos difficultés d'apprentissage.

Inégalités réduites : l'objectif premier d'ELA est de lutter contre les inégalités liées au handicap et nous sommes fières d'avoir pu participer à notre façon à cette lutte. De plus, le fait d'avoir été accompagnés par Kevin lors de notre course a permis l'inclusion de celui-ci parmi nous malgré son handicap.

CONCLUSION

Nous sommes très fières aujourd'hui d'avoir pu réaliser ce chef d'œuvre qui pour nous représente beaucoup car nous avons su mettre nos compétences professionnelles, transversales, nos savoirs acquis durant nos 3 années de BAC. PRO. AGOrA au service d'une belle cause. Ce chef d'œuvre inédit pour notre établissement a permis de mettre en valeur toutes les richesses de notre section et ainsi montrer toutes les capacités que nous pouvons mobiliser. Et même si ce chef d'œuvre n'a concerné que nous 4, il a réuni toute notre classe autour d'un projet commun et solidaire.

CARLA, LOLA, MANON ET MÉLISSA